

Todos los caminos llegan a casa

(Visita-taller)



Frida Kahlo, cama, Teresa Moro

Proponemos, a través de este taller, un recorrido por las obras de mujeres artistas que utilizan distintos objetos del hogar para representar la discapacidad.

A partir de este camino, se realizará una actividad creativa en la que tanto padres como hijos recurrirán a su imaginación para diseñar un espacio habitable para una persona con discapacidad. Para ello, tendrán que recordar las obras que inspiran y remiten a la idea de hogar.

Los objetivos son los siguientes:

- Reflexionar sobre el concepto de “hogar”, tanto de manera personal como de las personas que tienen alguna discapacidad.
- Dar a conocer cómo experimentan la cotidianeidad las personas que tienen alguna discapacidad a través de distintos objetos del hogar. Estos elementos contribuyen a crear un espacio seguro e inclusivo que difiere de la escasa accesibilidad que existe en el mundo exterior hostil.
- Dar otra visión de la utilidad de los objetos del hogar a través de los discursos de artistas como Rebeca Plana o Zoe Partington, que los utilizan para comunicar en sus obras sus inquietudes y emociones.
- Favorecer la relación creativa entre padres e hijos y trasladar su idea conjunta de hogar conociendo otras formas de habitar este espacio.
- Dar a conocer desde edades tempranas las distintas realidades de las personas que tienen discapacidad y fomentar la imaginación a través de las obras de arte de las artistas que conforman la exposición.

Público: actividad familiar. Niños (de 5 a 10 años) y padres.

Número de participantes: 8 niños con sus padres.

Horarios: de martes a domingo, de 10:00-12:00h y de 15:00-18:00h.

Duración: 30min visita- 30min taller.